

ESPECTÁCULOS

La Compañía Criolla, premiada en el Festival de Teatro Clásico de Almagro

15.07.2024



La Compañía Criolla, de Argentina, ganó el certamen Barroco Infantil que se desarrolla en el marco del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, en España, con la obra 'Sueño', una adaptación libre de 'Sueño de una noche de verano', de Shakespeare, dirigida por Emiliano Dionisi.

El certamen está dedicado a espectáculos de teatro familiar con un lenguaje accesible y **el jurado concedió el premio por unanimidad**, según confió la directora del Festival, Irene Pardo. Formado por niños y por adultos relacionados con la actividad teatral, el jurado valoró la capacidad de la compañía argentina de adaptar una obra universal para llegar a un amplio abanico de público, sin perder la esencia del texto original, la calidad y la frescura.

También consideró el jurado **"la magnífica interpretación de sus actores y la simplicidad de los recursos utilizados"**, que consiguen "una propuesta efectiva, muy atractiva y de notable calidad". Tras conocer el fallo, Dionisi aseguró que el premio "llega en un momento muy importante" del grupo, para festejar que este año la Compañía Criolla cumple 15 años de vida. "Esta versión de la obra de Shakespeare ha sido un regalo que ha encontrado una gran aceptación entre el público, tanto en España como en la Argentina", dijo. Y recordó que hace nueve años la compañía ya estuvo en el Festival de Almagro, aquella vez con la obra

TE PUEDE INTERESAR



[El corazón del Festival de Almagro comienza a latir](#)



[Larga vida al teatro clásico](#)



[Lola Arias, premiada en Oslo por su rica producción teatral](#)



[Duilio Marzio](#)



[A los 97 años falleció la actriz Diana Maggi](#)

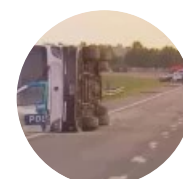
MÁS VISTAS



[Epidemia de autismo: se renuevan las esperanzas luego de que revierten el trastorno en mellizas](#)



[El régimen de Maduro retuvo al periodista argentino Jorge Pizarro](#)



[Nueve heridos por el vuelco en la ruta 2 de un micro que tenía más de 20 multas, la mayoría por exceso de velocidad](#)

‘Romeo y Julieta de bolsillo’, que también resultó vencedora del Barroco Infantil, lo que constituyó "un hito" para el proyecto.

En esta oportunidad, el actor y director viajó hasta el corazón geográfico de España junto a los también actores Lucía Baya Casal, Julia Gárriz y Ramiro Delgado, y el productor Sebastián Ezcurra.

Por otra parte, el jurado concedió una mención especial a la obra 'Caballero soy', una dramaturgia de Adrián Torrero y Jesús Caballero sobre textos de Miguel de Cervantes. Se trata de una coproducción de las compañías españolas Abril Producciones y La máquina real, reconocida "por la solvencia de la interpretación y manipulación de títeres" por parte de los dos actores que la protagonizan.

MÁS DE ESPECTÁCULOS



[Georgieva se reunió con Luis Caputo y renovó el respaldo al Gobierno](#)



[Murió la hija de Ricardo López Murphy](#)



[Macri cruzó a Maduro por el vaticinio de un "baño de sangre" en las elecciones venezolanas](#)



[Juegos Olímpicos: Los Pumas perdieron con Australia y terminaron segundos en su grupo](#)



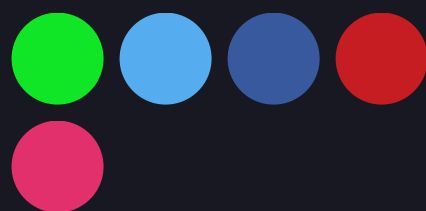
[El Gobierno oficializó el bono para jubilados que se percibirá en agosto](#)



[Milei llegó a París para reunirse mañana con Macron y asistir a la apertura de los Juegos Olímpicos](#)



[ADEPA repudió la detención de Jorge Pizarro en Venezuela](#)



La Prensa Digital - All rights reserved - Fundada por José C. Paz el 18 de octubre de 1869.

Director: Florencio Aldrey - Subdirector: Guillermo Belcore - Jefe de Redacción: Pablo S.Otero - Subjefe de Redacción: Daniel Sousa

Encargado de la Edición Digital: Fernando Bertoldi

Propiedad de Editorial La Capital S.A. - Azopardo 715, CABA, (C1107ADK) Buenos Aires, Argentina

Propiedad Intelectual: RE-2023-86329617-APN-DNDA#MJ - Edición N°: 56.796