

AHORRÁ EN TODAS
TUS COMPRAS



30%
SUPER

20%
ELECTRO



PlusPagos
Banco Santa Fe

Billetera
Santa Fe

Santa Fe
Provincia



EL CIUDADANO

& la región

Espectáculos

Imperdible

“Sueño”, un Shakespeare adaptado y divertido, de la mano del talentoso creador Emiliano Dionisi

El destacado creador, al frente de la Compañía Criolla, llega este sábado al Teatro Municipal La Comedia en el marco de la Feria Internacional del Libro de Rosario, con su versión para todo público de la comedia "Sueño de una noche verano"

9 de septiembre de 2022 - 17:15 |  Miguel Passarini



Fotos: Facu Suárez @irishsuarez

Conocedor de los clásicos a los que suele encontrarles una vuelta de tuerca para acercarlos al público sin que pierdan su esencia, el actor, director y puestista porteño Emiliano Doinisi, al frente Compañía Criolla, llega este sábado a la ciudad para presentar en el Teatro Municipal La Comedia, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Rosario, la obra teatral *Sueño*, versión de *Sueño de una noche de verano*, de Shakespeare, autor referencial del cual ya adaptó la tragedia *Romeo y Julieta* bajo el título *Romeo y Julieta de bolsillo*.

CUENTAS POSITIVAS

HASTA **50%** de interés

Hacé que tu dinero genere más dinero.

Quiero mi cuenta

Banco Bica

Tu **MSR** es posible
EN PESOS

IBARLUCEA | RN 34 | KM 10

CINCO LAGOS

DESARROLLO URBANO

LIFE 

Las más leídas ahora



Cuatro intérpretes, Lucia Baya Casal, Julia Gárriz, Ramiro Delgado y el propio Dionisi, se juntan en el bosque a ensayar una obra, sin darse cuenta de que ese bosque está plagado de seres mágicos dispuestos a jugar caprichosamente con sus emociones, “¿o es que los verdaderos deseos se manifiestan libres lejos de las imposiciones?”, se preguntan.

Sueño resultó ganadora de la Fiesta del Teatro de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Caba) 2022, y será una de sus representantes en la Fiesta Nacional del Teatro que se realizará en unas semanas en Chaco. También realizó funciones en el Teatro Estudio de La Plata, el Teatro Seminario de Escobar y el Teatro El Picadero de Caba, con gran repercusión de público y crítica.

El espectáculo es una coproducción entre el Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires y la Compañía Criolla, y se estrenó en el marco del Fiba 2021, para participar luego en el Festival de Teatro de Rafaela del año pasado y Argentina Florece Teatral 2021 espacio creado por el Instituto Nacional del Teatro (INT).



1

Impactante renta: el alquiler del inmueble de la ex Falabella costará unos 10 millones de pesos



2

Quién se acuerda de la Schlau: la cervecería rosarina que en 1913 tenía la mejor tecnología del mundo



3

Conmoción en Arroyo Seco: una nena de 13 años mató a puñaladas a su hermanastro de cinco



4

Hay dato actualizado: cuánto cuesta comprar un departamento de uno o dos dormitorios en Rosario



5

Central tuvo sus chances, pero falló en la definición y empató sin goles ante Patronato



CLASSICS



6 CUOTAS SIN INTERÉS

COMPRAR

Crear en pandemia

“*Sueño de una noche de verano* es una obra que siempre quise adaptar, desde hace muchos años. De hecho, fue parte de mi lectura de adolescente. Y estando en pandemia, cuando se empezó a reactivar un poco toda la actividad teatral, intuía que los primeros espacios disponibles iban a ser los dispuestos al aire libre. Entonces, pensando un espectáculo para que la compañía se reactive y que pueda encajar bien al aire libre, volví con la idea de adaptar *Sueño..*”, contó a modo de adelanto Emiliano Doinisi, también creador del premiado musical *Los Monstruos* y *Recuerdos a la hora de la siesta*, al tiempo que es uno de los teatristas más destacados de su generación.

Y sumó: “La obra la escribí pensando directamente en los intérpretes y en un espacio al aire libre, y la presenté a Festivales de Buenos Aires. Hicimos un primer estreno en el jardín del Museo Sívori en los Festivales de Verano, apenas se abrió la pandemia, y después participamos del Fiba. Fue y es un proyecto hermoso y una buena forma de volver a contactar con el público, en un lugar donde la gente se empezaba a sentir cómoda de nuevo, al aire libre y con distancia. Y el plus y la magia de que *Sueño..* ocurría en un espacio verde y natural que ahora adaptamos para sala”.



Dionisi habló además acerca de la Compañía Criolla que empezó su recorrido en 2009. “La Compañía Criolla surgió porque veníamos laburando entre nosotros en varios proyectos y dijimos: «Che, somos los mismos, ¿nos ponemos un nombre y vamos para adelante como grupo?» Y así fue. Lo que siempre sucede es que nos ponemos desafíos por delante. Pensamos materiales que realmente tengamos ganas de hacer y representen un desafío para todos. Yo particularmente como director lo que hago es pensar un rol para que cada uno se divierta en relación con las capacidades, posibilidades y recorridos de cada miembro de la compañía, pero también que los desafíe, que le busque una vuelcita, que los interpele como creadores. Encontrar esos desafíos en familia siempre te da una seguridad para poder tirarte sin red y poder trabajar con alegría y con confianza”.

Y cerró: “*Sueño* es la oportunidad de ver un clásico de una forma nueva. Lo pienso como una puerta de entrada a las obras de Shakespeare muy disfrutable. Creo que para quienes conozcan la obra y sean habitués al teatro va a representar un plus. Y para quienes no lo conozcan y éste sea su primer clásico, va a ser una buena bienvenida. Hay confusiones típicas shakesperianas, textos en verso y canciones, y toda la puesta es muy coreográfica. Sentimos que es un espectáculo con una manufactura muy artesanal, y al mismo tiempo resulta muy sorprendente todo lo que pasa más allá de que se vale de los recursos clásicos del teatro”.

Para agendar



Sueño, versión para todo público de *Sueño de una noche de verano*, de William Shakespeare a cargo de Emiliano Doinisi al frente de la Compañía Criolla se presenta este sábado, a partir de las 21, con entradas muy populares a 500 pesos, en el Teatro Municipal La Comedia, de Mitre y Ricardone, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Rosario. Las entradas se venden en la boletería, y las anticipadas, acá: https://1000tickets.com.ar/concierto.php?id_evento=913-SUE%C3%91O

Relacionado

[Gnomeo y Julieta](#)
5 mayo 2011
En "Espectáculos"

[Nuevos films, libros y traducciones lo confirman: Shakespeare es el más vigente de los clásicos](#)
9 octubre 2021
En "Cultura"

[Insólito homenaje a San Valentín en la Casa Rosada](#)
14 febrero 2019
En "Política"



Me gusta

A 57 mil personas les gusta esto.
Regístrate para ver qué les gusta a

Esta nota es posible gracias al trabajo colectivo de quienes integramos La Cigarra - Cooperativa de Trabajo. Para seguir creciendo y sostener una comunicación popular, democrática, plural, transversal e inclusiva, te invitamos a que seas parte de la **Ciudadanía**.

Hacé click acá y sumate